

Classe PRIMA**Materia STORIA****Unità di apprendimento n°1 LA GIORNATA****Periodo I/II quadrimestre**

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicatori temporali. - Le parti della giornata. - I giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire una successione temporale. - Ricostruire la sequenze di una storia. - Usare correttamente gli indicatori temporali. - Riconoscere la ciclicità di alcuni eventi. - La contemporaneità tra azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire esperienze, fatti ed eventi in successione temporale. - Individuare, verbalizzare e ordinare le principali sequenze di una storia. - Usare correttamente gli indicatori temporali: prima-ora-dopo. - Riconoscere la ciclicità di alcuni eventi: le parti del giorno, i giorni della settimana. - Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni riferite all'esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione del contenuto con riferimento alle esperienze concrete degli alunni mediante conversazioni per conoscere l'idea che i bambini hanno della giornata e della sua articolazione in parti. - Conversazioni, rappresentazioni grafiche della giornata e della settimana scolastica (arrivo a scuola, intervallo...e fine lezioni (orario scolastico) e condivisione delle azioni rituali. - Conversazioni per individuare le azioni svolte individualmente dai bambini nelle altre parti della giornata e nella settimana, costruzione di rappresentazioni iconiche individuali degli avvenimenti in sequenza (accompagnate da semplici verbalizzazioni scritte e verbalizzazioni orali più articolate), confronti tra gli alunni in riferimenti alla stessa parte di giornata o tra azioni

				<p>riferite a parti di giornata diverse.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentazione delle parti della giornata e della settimana individualmente e/o con cartelloni utilizzando uno schema comune suddiviso in quattro momenti: mattina, pomeriggio, sera, notte.- Osservazione del percorso del sole per alcuni giorni e riconoscimento delle parti del giorno.- Attività orali, iconiche e scritte basata sull'utilizzo degli indicatori temporali di successione e durata per descrivere sequenze di azioni in una giornata e di una settimana.- Rappresentazione e memorizzazione della filastrocca della settimana.- Rappresentazione sul quaderno di attività significative, svolte durante l'anno scolastico.
--	--	--	--	--

Classe SECONDA

Materia STORIA

Unità di apprendimento n° 1 TIC-TAC

Periodo I/II quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misura del tempo. - Strutturazione spazio-temporale. - La percezione della durata temporale. - La durata degli eventi e delle esperienze. - La storia dell'orologio. - L'orologio: il quadrante, le lancette. - Saper leggere l'orologio. - Presentazione della clessidra e della meridiana e successiva realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misurare il tempo con l'orologio. - Utilizzare l'orologio. - La durata di un evento. - Sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla propria esperienza. - Differenza tra tempo psicologico e tempo misurato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la necessità di misurare il tempo con uno strumento preciso: l'orologio. - Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. - Individuare la durata di un evento. - Ordinare e collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla propria esperienza. - Comprendere la differenza tra tempo psicologico e tempo misurato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussione e conversazione guidata su una serie di situazioni della vita quotidiana per comprendere e confrontare situazioni ed esperienze di diversa durata (es: confrontare la durata dell'intervallo, due minuti di silenzio...) - Discussione e riflessione sulla percezione soggettiva della durata di alcune azioni. - Misurazione effettiva della durata di alcune azioni con modalità soggettive (es. contare) ed oggettive. - Confronto e riordino della durata di due o più azioni. - Individuazione delle diverse unità di misura del tempo e loro utilizzo in maniera adeguata alle circostanze proposte o nella vita quotidiana. - Attività di conoscenza di taluni strumenti di misurazione del tempo come si sono succeduti nella storia e conoscenza dell'orologio.

				- Costruzione di un orologio per ogni bambino, in cartoncino, con le due lancette delle ore e dei minuti.
--	--	--	--	---

Classi: TERZE

Materia: STORIA

Unità di apprendimento: RICOSTRUIRE LA STORIA

Periodo I/II quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli indicatori temporali - Saper riconoscere i vari periodi storici. - Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. - Possedere il concetto di successione, - Riconoscere la contemporaneità degli eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. - Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità - Individuare la durata di un evento storico. - Ricostruire eventi storici in successione 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. - Ricostruire eventi storici in successione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussione e conversazione guidata su una serie di situazioni della vita quotidiana per comprendere come i fatti possano avvenire in successione o in contemporanea. - Riordino di una serie di sequenze oralmente e/o attraverso una serie di rappresentazioni iconiche. - Individuazione, tramite discussione e/o lettura di testi, di indicatori temporali (raccolta in cartelloni); individuazione degli indicatori temporali più adatti alla situazione proposta.

<p>successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale).</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con</p>				<p>-Verbalizzazione di alcune situazioni di vita quotidiana o di fantasia, attraverso l'utilizzo di indicatori temporali di successione o contemporaneità.</p> <p>- Realizzazione di racconti autonomi con l'utilizzo di indicatori temporali con o senza l'aiuto di sequenze guida.</p> <p>- Individuazione delle diverse unità di misura del tempo e loro utilizzo in maniera adeguata alle circostanze proposte o nella vita quotidiana</p> <p>- Attività di conoscenza di taluni strumenti di misurazione del tempo come si sono succeduti nella storia e conoscenza dei principali attuali: calendario e orologio</p>
--	--	--	--	--

CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.				
--	--	--	--	--

Classi: **TERZE**Materia: **STORIA****Unità di apprendimento GLI ANTENATI DELL'UOMO****Periodo I/II quadrimestre**

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Uso delle fonti</p> <p>-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconoscere relazioni di</p>	<p>-Le esperienze umane preistoriche: la comparsa dell'uomo, i cacciatori di epoche glaciali, la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato, i primi commerci.</p> <p>-Gli ominidi. Gli Australopitechi. L'homo habilis. L'homo erectus. L'homo sapiens.</p> <p>-L'homo sapiens sapiens. Le glaciazioni. I bisogni dell'uomo primitivo.</p>	<p>-Leggere ed interpretare le testimonianze del passato.</p>	<p>-Leggere le testimonianze del passato.</p>	<p>-Presentazione dei vari esperti che si occupano di ricercare reperti, studiare i ritrovamenti e ricostruire la storia.</p> <p>-Esercitazioni scritte ed orali sulla conoscenza e sull'uso appropriato di termini specifici del linguaggio storico.</p> <p>-Riflessione e discussione sui mutamenti fisici dovuti all'adattamento dell'uomo all'ambiente.</p> <p>-Ricerca di immagini degli uomini del Paleolitico.</p> <p>-Rappresentazioni sulla linea del tempo inerenti l'evoluzione dell'uomo.</p>

<p>successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo(lineatemporale).</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi</p>	<p>-Attività dell'uomo nel Paleolitico e nel Neolitico.</p> <p>-L'organizzazione dei primi villaggi.</p>			<p>-Osservazione di immagini da vari testi e da siti internet riguardante l'arte dell'uomo sapiens - graffiti e pitture.</p> <p>-Esercitazione scritta e rappresentazione grafica delle prime abitazioni degli uomini del neolitico.</p> <p>-Presentazione delle più importanti scoperte del Neolitico: agricoltura e allevamento.</p> <p>-Riflessione e rielaborazione scritta sulle motivazioni del cambiamento di vita degli uomini del Neolitico.</p> <p>-Lettura di fonti iconografiche dalle quali intuire le invenzioni che migliorarono la vita dell'uomo del Neolitico: aratro, ruota, telaio, ceramica, metalli.</p> <p>-Osservazione di immagini di ricostruzioni dei primi villaggi del Neolitico.</p>
--	--	--	--	--

scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite				
---	--	--	--	--

Classe QUARTE

Materia STORIA

Unità di apprendimento n°1 "LE CIVILTÀ DEI FIUMI"

Periodo I quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Uso delle fonti</p> <p>- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>- Confrontare i quadri</p>	<p>- Dalla preistoria alla storia</p> <p>- Le grandi civiltà dell'antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina)</p>	<p>- Analizzare lo sviluppo temporale delle risposte date dall'uomo ai suoi bisogni.</p> <p>- Conoscere le trasformazioni prodotte dall'agricoltura sulle condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>- Comprendere l'importanza dell'invenzione della scrittura.</p> <p>- Ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>- Produce informazioni basilari ricavate da varie fonti storiche</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>- Legge una semplice carta storico geografica.</p> <p>- Usa semplici cronologie per rappresentare le conoscenze</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>- Confronta semplici quadri storici. -Opera semplici paragoni tra diverse civiltà e culture Elabora basilari</p>	<p>- Conversazione guidata e riflessione su come si realizza il passaggio tra villaggio e città; su come cresce una civiltà e quali aspetti la caratterizzano</p> <p>(organizzazione e regole comuni, modo di vivere uniforme...)</p> <p>- Individuazione del legame tra ambiente fluviale e sviluppo delle prime civiltà tramite analisi di fonti ed immagini ricostruttive del passato.</p> <p>- Riflessione sull'utilità dell'acqua un tempo e sulla sua utilità attuale: realizzazione di schematizzazioni sui benefici e rischi che la vicinanza di fiumi</p>

<p>storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 		<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire il passato utilizzando fonti di vario tipo. - Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico. - Individuare le cause per le quali i popoli e le società si sono trasformati. - Effettuare semplici confronti fra quadri di civiltà. - Cogliere gli aspetti socio culturali di alcune civiltà 	<p>informazioni con l'aiuto di tabelle, grafici e mappe. e riferisce le principali conoscenze acquisite</p>	<p>comporta. Verbalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocazione, attraverso l'analisi di carte storico-geografiche, delle zone dove si sono sviluppate le civiltà dei fiumi ed individuazione delle caratteristiche fisiche che le accomunano. - Individuazione delle diverse modalità con cui nelle varie civiltà si è realizzato il controllo delle acque: tecniche e strumenti del passato e tecniche e strumenti attuali, confronti, somiglianze e differenze. - Presentazione di un oggetto, un'immagine, un video... introduttivo e caratteristico di ogni singola civiltà per introdurre una conversazione nella quale raccogliere e rendere comuni le informazioni relative alla civiltà in esame. - Analisi di fonti scritte, iconografiche e materiali per individuare le caratteristiche
--	--	---	---	---

				<p>precipue delle diverse civiltà, comprendendo anche testi mitologici ed epici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del testo di studio ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini, dal testo. - Utilizzo di domande guida per ricavare le informazioni essenziali. - Organizzazione delle informazioni in una o più mappe concettuali
--	--	--	--	---

Classi: QUINTE

Materia: STORIA

Unità di apprendimento: n° 1 "LA CIVILTÀ GRECA "

Periodo I quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che 	<ul style="list-style-type: none"> - I greci. - Le polis: Sparta ed Atene. - Le forme di governo. - Le colonie (Magna Grecia). - La civiltà greca 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, utilizzare e costruire periodizzazioni di civiltà. - Utilizzare testi di mitologia e qualche documento, anche digitale. - Leggere brevi testi, 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza semplici periodizzazioni di civiltà - Legge e comprende semplici testi di mitologia e i documenti più significativi - Individua alcuni rapporti di causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dell'argomento. - Recupero delle preconcoscenze tramite conversazione guidata. "Brain storming". - Lettura di carte geo-storiche.

CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>(Religione, teatro, olimpiadi, arte, invenzioni e scoperte...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le guerre persiane. - Alessandro Magno e l'ellenismo. 	<p>anche digitali, di culture varie: della civiltà etrusca, romana e cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare ed argomentare problemi storici. - Individuare a livello sociale e relazionale di causa-effetto; formulare ipotesi sugli effetti di una causa. - Prendere coscienza che ogni avvenimento storico arricchisce l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielabora e argomenta in modo semplice le informazioni apprese 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi dei testi. - Analisi di fonti iconografiche e scritte. - Utilizzo di domande guida per ricavare le informazioni essenziali. - Stesura di mappe concettuali. Ricerche individuali. - Utilizzo di fonti diverse per ricavare informazioni: enciclopedie, internet, DVD...
--	--	--	--	--

<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none">- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
--	--	--	--	--

Classi: QUINTE**Materia: STORIA****Unità di apprendimento: n° 2 "CIVILTÀ ITALICHE"**

Periodo I quadrimestre

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p>Uso delle fonti</p> <p>-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</p> <p>- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I greci. - Le polis: Sparta ed Atene. - Le forme di governo. - Le colonie (Magna Grecia). - La civiltà greca (Religione, teatro, olimpiadi, arte, invenzioni e scoperte...) - Le guerre persiane. - Alessandro Magno e l'ellenismo. 	<p>Conoscere, utilizzare e costruire periodizzazioni di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare testi di mitologia e qualche documento, anche digitale. - Leggere brevi testi, anche digitali, di culture varie: della civiltà etrusca, romana e cristiana. - Rielaborare ed argomentare problemi storici. - Individuare a livello sociale e relazionale di causa-effetto; formulare ipotesi sugli effetti di una causa. - Prendere coscienza che ogni avvenimento storico arricchisce l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordina nel tempo eventi storici - Utilizza fonti storiche per trarre informazioni - Legge e comprende brevi testi - Rielabora e argomenta in modo semplice le informazioni apprese 	<ul style="list-style-type: none"> -Presentazione dell'argomento -Recupero delle preconcoscenze tramite conversazione guidata. "Brain storming". - Lettura di carte geo-storiche. - Lettura e analisi dei testi. - Analisi di fonti iconografiche e scritte. - Utilizzo di domande guida per ricavare le informazioni essenziali. - Stesura di mappe concettuali. - Ricerche individuali. - Utilizzo di fonti diverse per ricavare informazioni: enciclopedie, internet, DVD...

<p>affrontate.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti</p>				
---	--	--	--	--

CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
---	--	--	--	--