

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi

## CURRICOLO della LINGUA SPAGNOLA

**Asse dei linguaggi:** utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA *Comunicazione nelle lingue europee:*** comprendere espressioni di uso frequente. Pronunciare un repertorio di parole e frasi di uso comune. Conoscere le strutture fondamentali della lingua.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:** sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale; acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale; riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali; divenire consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare; rispettare le culture degli altri.

CLASSI PRIME SSIG Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A1</u>			
COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE
<p><b>Ascoltare</b> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi orali in lingua straniera legati alla quotidianità e allo studio</p>	<p><i>Funzioni comunicative</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- salutare e congedarsi</li> <li>- presentarsi e presentare</li> <li>- dire e chiedere nome/ nazionalità/ età</li> <li>- parlare della famiglia</li> <li>- descrivere persone</li> <li>- esprimere possesso</li> <li>- descrivere un ambiente</li> <li>- descrivere una casa</li> <li>- parlare di stati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti personali e di vita quotidiana</li> <li>- comprende semplici dialoghi riguardanti la sfera familiare e vicini ai propri interessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende, se guidato, parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti personali e di vita quotidiana</li> <li>-comprende brevi e semplici dialoghi</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<p><b><u>Leggere</u></b> (Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti su argomenti legati alla quotidianità e allo studio</p> <p><b><u>Parlare</u></b> (produzione e interazione orali)</p> <p>Riferire su argomenti legati alla quotidianità e allo studio</p> <p><b><u>Scrivere</u></b> (Produzione scritta)</p> <p>Scrivere brevi testi su tematiche coerenti con il percorso di studio</p>	<p>d'animo e stati fisici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiedere ed esprimere gusti e preferenze</li> <li>- esprimere accordo e disaccordo</li> <li>- parlare di sport</li> <li>- parlare di azioni abituali e della loro frequenza</li> <li>- chiedere e dire l'ora</li> <li>- fare gli auguri e le congratulazioni</li> <li>- parlare delle materie scolastiche</li> <li>- parlare di piani per il futuro</li> <li>- fare proposte/ suggerimenti e rispondere</li> <li>- chiedere e dire la data</li> </ul> <p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corredo scolastico</li> <li>- saluti</li> <li>- giorni della settimana, mesi e stagioni</li> <li>- parti del giorno</li> <li>- numeri 0-100 e oltre</li> <li>- nazioni e nazionalità</li> <li>- famiglia e parentela</li> <li>- aspetto fisico e carattere delle persone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano</li> <li>- descrive e presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione motivandola in modo semplice.</li> <li>- interagisce in conversazioni di routine, su situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>- gestisce una breve conversazione facendo domande e scambiando idee e informazioni.</li> <li>- risponde brevemente a specifiche domande</li> <li>- scrive brevi testi a carattere personale usando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare e adeguata alla tipologia testuale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge e coglie le informazioni essenziali in brevi testi</li> <li>- interagisce in situazioni comunicative vicine al proprio vissuto</li> <li>- si esprime per iscritto in modo comprensibile anche se incerto</li> <li>- sa applicare, seppur guidato, strutture linguistiche corrette a contesti comunicativi selezionati e di frequente riscontro</li> </ul>
---	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<p><b><u>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento</u></b></p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><b><u>Cultura e Civiltà</u></b></p> <p>Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scuola: ambienti, materiali e attività</li> <li>- colori</li> <li>- animali domestici</li> <li>- casa e arredamento</li> <li>- stati d'animo e stati fisici</li> <li>- sport e tempo libero</li> <li>- attività quotidiane</li> <li>- materie scolastiche</li> <li>- mezzi di trasporto</li> <li>- ora e data</li> </ul> <p><i>Strutture</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pronomi personali soggetto</li> <li>- indicativo presente del verbo <i>ser</i></li> <li>- articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>- genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi</li> <li>- indicativo presente dei verbi regolari</li> <li>- pronomi riflessivi</li> <li>- interrogativi</li> <li>- aggettivi e pronomi dimostrativi</li> <li>- indicativo presente del verbo <i>tener</i></li> <li>- aggettivi possessivi</li> <li>- avverbi e preposizioni di luogo</li> <li>- indicativo presente dei verbi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> <li>- confronta la propria realtà quotidiana con esperienze altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- se guidato coglie semplici analogie tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse.</li> <li>- conosce e riferisce, se guidato, i tratti essenziali degli aspetti culturali della lingua.</li> </ul>
---	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

	<p><i>estar, dar, ir</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preposizioni <i>a, en, de</i></li> <li>- contrasto <i>hay/está</i></li> <li>- pronomi complemento diretto atoni</li> <li>- pronomi complemento indiretto</li> <li>- verbo <i>gustar</i> e altri verbi pronominali</li> <li>- contrasto <i>muy/mucho</i></li> <li>- quantificatori <i>poco, bastante, demasiado</i></li> <li>- marcatori temporali di frequenza</li> <li>- indicativo presente dei verbi con cambi vocalici <i>e&gt;ie, o&gt;ue, e&gt;i</i></li> <li>- uso dell'articolo con i giorni della settimana</li> <li>- <i>ir a / pensar + infinitivo</i></li> <li>- <i>ir / venir</i></li> <li>- <i>traer / llevar</i></li> <li>- <i>pedir / preguntar</i></li> <li>- pronomi possessivi</li> </ul> <p><u>Civiltà</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- personaggi, curiosità, cibi e luoghi famosi del mondo ispanico</li> <li>- la lingua spagnola nel mondo</li> <li>- il doppio cognome</li> <li>- la famiglia reale spagnola</li> <li>- la costituzione spagnola</li> </ul>		
--	--	--	--

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- costruzioni e abitazioni caratteristiche spagnole</li> <li>- divisione territoriale della Spagna e di Ispanoamerica</li> <li>- città spagnole e ispanoamericane</li> <li>- sportivi spagnoli famosi</li> <li>- orari e ritmo quotidiano degli spagnoli</li> <li>- gastronomia</li> <li>- sistema scolastico spagnolo</li> <li>- festività spagnole e ispanoamericane</li> </ul>		
<p><b>CLASSI SECONDE SSIG</b> Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A1 / A2</u></p>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>
<p><b><u>Ascoltare</u></b> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere testi e messaggi orali più articolati legati a contesti noti e di studio.</p>	<p><i><u>Funzioni comunicative</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare al telefono</li> <li>- parlare di azioni abituali e di azioni in corso di svolgimento</li> <li>- parlare del tempo atmosferico e del clima</li> <li>- parlare di ciò che si vende nei negozi</li> <li>- esprimere obbligo e necessità</li> <li>-chiedere e dare informazioni per raggiungere un luogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani</li> <li>- comprende i punti chiave di argomenti riguardanti la sfera personale e ambiti vicini ai propri interessi</li> <li>- comprende domande e interagisce in una conversazione quotidiana</li> <li>- comprende semplici messaggi relativi alla sfera personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende, se guidato, parole ed espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani</li> <li>- comprende i punti chiave di argomenti riguardanti la sfera personale e ambiti vicini ai propri interessi</li> <li>- comprende semplici domande e formula risposte essenziali</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<p><b><u>Leggere</u></b> (Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ma anche relativi a temi di civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare dello stato di salute e delle malattie, esprimere dolore e suggerire rimedi</li> <li>- parlare del passato</li> <li>- descrivere l'abbigliamento</li> <li>- fare comparazioni e confronti</li> <li>- ordinare al ristorante e prendere le comande</li> <li>- strutturare un racconto e un'esposizione</li> <li>- raccontare una biografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi per ricavare informazioni specifiche vicine ai propri interessi</li> <li>- legge globalmente testi più ampi per trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge brevi testi, semplici biografie per ricavare le informazioni principali</li> </ul>
<p><b><u>Parlare</u></b> (produzione e interazione orali)</p> <p>Riferire su argomenti legati alla quotidianità e allo studio.</p>	<p><i>Lessico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parti che compongono uno smartphone e le sue funzioni</li> <li>- tempo atmosferico</li> <li>- clima</li> <li>- negozi</li> <li>- città e i suoi luoghi</li> <li>- parti del viso e del corpo</li> <li>- cinque sensi</li> <li>- cassetta del pronto soccorso</li> <li>- abbigliamento</li> <li>- generi alimentari</li> <li>- oggetti della <i>mesa</i></li> <li>- lessico del cinema e della letteratura</li> <li>- generi letterari/ cinematografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produce messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate</li> <li>- produce brevi descrizioni su argomenti familiari, esperienze e sentimenti</li> <li>- risponde a domande in modo adeguato e personale</li> <li>- espone argomenti noti e vicini ai propri interessi; espone le proprie idee in modo comprensibile</li> <li>- interagisce in situazioni relative ad argomenti quotidiani</li> <li>- riferisce argomenti di civiltà articolandoli in modo semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produce brevi messaggi su argomenti familiari vicini ai propri interessi</li> <li>- risponde a domande in modo semplice</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<p><b><u>Scrivere</u></b> (Produzione scritta)</p> <p>Scrivere correttamente brevi testi descrittivi, dialoghi, messaggi, mail personali adeguati a destinatario, situazione e scopo comunicativo.</p> <p><b><u>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento</u></b></p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><b><u>Cultura e Civiltà</u></b></p> <p>Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue.</p>	<p><b><u>Strutture</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- presente indicativo irregolare dei verbi in <i>-er</i> e in <i>-ir</i></li> <li>- <i>estar</i> + gerundio</li> <li>- imperativo affermativo + pronomi</li> <li>- passato prossimo</li> <li>- participio passato irregolare</li> <li>- imperfetto indicativo</li> <li>- comparativi e superlativi</li> <li>- passato remoto di alcuni verbi</li> <li>- preposizioni <i>por</i> e <i>para</i></li> </ul> <p><b><u>Civiltà</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- località turistiche spagnole</li> <li>- zone climatiche della Spagna</li> <li>- monumenti di Madrid</li> <li>- modi di dire spagnoli</li> <li>- moda spagnola</li> <li>- piatti tipici della Spagna e dell'America Latina</li> <li>- alcuni film e romanzi spagnoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- risponde a questionari, formula domande su testi</li> <li>- scrive testi su traccia su temi vicini ai propri interessi articolandoli in modo corretto e coerente</li> <li>- scrive brevi descrizioni su argomenti familiari e sui propri sentimenti</li> <li>- scrive semplici e brevi testi su fatti concreti e vicini alla propria esperienza</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>- riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza la lingua spagnola come strumento per ampliare le proprie conoscenze e approfondisce aspetti della cultura ispanica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- produce brevi messaggi su semplice traccia relativa a temi vicini ai propri interessi</li> <li>- risponde in modo essenziale ma adeguato a semplici questionari</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se guidato coglie semplici analogie tra comportamenti linguistici e usi legati a lingue diverse</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce e riferisce in modo adeguato i principali aspetti della cultura ispanica</li> </ul>
--	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<b>CLASSI TERZE SSIG</b> Competenze disciplinari in uscita: <u>livello A2</u>			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>
<p><b>Ascoltare</b> (comprensione orale)</p> <p>Comprendere diversi tipi di messaggio in contesti vari su argomenti familiari e di studio.</p> <p><b>Leggere</b> (Comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi più complessi riguardanti aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ma anche relativi ad ambiti disciplinari diversi.</p>	<p><u>Funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-chiedere ed esprimere emozioni e stati d'animo</li> <li>- chiedere ed esprimere la causa di qualcosa</li> <li>- collocare e riportare fatti accaduti nel passato</li> <li>- formulare un'ipotesi</li> <li>- esprimere conseguenze</li> <li>- fare previsioni e predizioni</li> <li>- esprimere condizioni ipotetiche</li> <li>- parlare delle professioni</li> <li>- esprimere un desiderio</li> <li>- dare consigli</li> <li>- chiedere ed esprimere un'opinione</li> <li>- parlare di un momento futuro</li> <li>- chiedere, concedere e negare il permesso</li> </ul> <p><u>Lessico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arte e opere d'arte</li> <li>- amicizia e sentimenti</li> <li>- ambiente, inquinamento ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente</li> <li>- comprende le informazioni principali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari</li> <li>- comprende e sostiene dialoghi su fatti presenti, passati e futuri</li> <li>- ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> <li>- legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo e utili allo svolgimento di attività correlate</li> <li>- trova le informazioni specifiche in semplici testi narrativi, espositivi e informativi</li> <li>- comprende le idee fondamentali di messaggi scritti e lettere personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende espressioni di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente, se enunciate in modo lento</li> <li>- comprende le informazioni principali di messaggi brevi, semplici e chiari</li> <li>- legge semplici testi applicando strategie adeguate al proprio apprendimento</li> <li>- trova le informazioni chiave in semplici testi narrativi, espositivi e informativi</li> </ul>





**PROGRAMMAZIONE ANNUALE SSIG E. C. Davila - G. Leopardi**

<p><b>Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><b>Cultura e Civiltà</b></p> <p>Individuare differenze culturali veicolate dalle lingue</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alcune opere di pittura di artisti spagnoli e sudamericani (Goya, Sorolla, Dalí, Ferrer, Botero)</li> <li>- bombardamento della città di Guernica</li> <li>- Guerra Civile in Spagna</li> <li>- bullismo</li> <li>- professioni del futuro</li> <li>- alcuni parchi nazionali dell'America Latina</li> <li>- pericoli e rischi dei social network</li> </ul>	<p>domande su testi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- racconta per iscritto esperienze presenti, passate e future, esprimendo sensazioni e opinioni.</li> <li>- rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e nei comportamenti legati a lingue diverse</li> <li>- riconosce come si apprende e autovaluta le competenze acquisite</li> <li>- individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalle lingue straniere, senza atteggiamenti di rifiuto</li> <li>- utilizza la lingua spagnola come strumento per ampliare le proprie conoscenze e approfondisce aspetti della cultura ispanica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune e nei comportamenti legati a lingue diverse</li> <li>- individua, se opportunamente guidato, elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione</li> <li>- riferisce in modo semplice ma comprensibile alcuni aspetti della cultura ispanica</li> </ul>
--	---	--	---