

Classe PRIMA,SECONDA,TERZA

Materia MUSICA

Unità di apprendimento n° 1

Periodo I/II quadrimestre

| COMPETENZE SPECIFICHE  | CONOSCENZE   | ABILITA'  | ABILITA' DI BASE   | ATTIVITA'   |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire canti rispettando le regole stabilite</li> <li>- Saper mantenere la pulsazione ritmica</li> <li>- Saper utilizzare strumenti ritmici semplici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper memorizzare brani o sequenze ritmiche molto semplici</li> <li>- Conoscere le 4 dimensioni del suono (altezza, timbro, intensità e durata)</li> <li>-Saper discriminare le fonti sonore</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa rispettare le regole della direzione musicale</li> <li>- Sa discriminare e classificare i suoni e rumori ( utilizzando anche le nuove tecnologie).</li> <li>- Sa riconoscere i suoni e i rumori riferiti ad un diverso ambiente (mare, campagna,città).</li> <li>- Riproduce filastrocche e canzoni</li> <li>- Sa eseguire semplici brani con il flauto dolce, singolarmente ed in gruppo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presta attenzione per periodi via via sempre più lunghi.</li> <li>- Ascolta ed esegue le consegne dell'insegnante.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto guidato</li> <li>- Canto collettivo ed individuale</li> <li>- Esecuzione con strumentario di classe/strumenti melodici, in classe o in pubblico</li> <li>- Schede strutturate</li> <li>- Partecipazione ad eventi musicali sia a scuola che nel territorio</li> <li>- Riproduzione grafica</li> <li>- Partecipazione a concorsi</li> </ul> |

Classe QUARTA,QUINTA

Materia MUSICA

Unità di apprendimento n° 1 Osservare e sperimentare sul campo

Periodo I/II quadrimestre

| COMPETENZE SPECIFICHE  | CONOSCENZE   | ABILITA'  | ABILITA' DI BASE   | ATTIVITA'   |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire canti rispettando le regole stabilite</li> <li>- Saper mantenere la pulsazione ritmica</li> <li>- Saper utilizzare strumenti ritmici semplici</li> <li>- Saper riconoscere buona parte degli strumenti di un'orchestra.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche del suono e le famiglie degli strumenti</li> <li>- Conoscere la notazione convenzionale.</li> <li>- Conoscere le componenti antropologiche della musica.</li> <li>- Conoscere canti appartenenti al repertorio popolare e di vario genere</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa rispettare le regole della direzione musicale</li> <li>-Sa riconoscere l'appartenenza di uno strumento ad una famiglia.</li> <li>- Sa usare le risorse espressive nell'intonazione di canti semplici sia singolarmente che in gruppo, rispettando le regole stabilite.</li> <li>- Sa leggere e interpretare i testi dei brani riferiti ad uno specifico contesto storico/sociale.</li> <li>- Sa eseguire semplici brani con il flauto dolce, singolarmente ed in gruppo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presta attenzione per periodi via via sempre più lunghi.</li> <li>- Ascolta ed esegue le consegne dell'insegnante.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto guidato</li> <li>- Canto collettivo ed individuale</li> <li>- Esecuzione con strumentario di classe/strumenti melodici a scuola o in pubblico</li> <li>- Schede strutturate</li> <li>- Partecipazione ad eventi musicali sia a scuola che nel territorio</li> <li>- Riproduzione grafica</li> <li>- Partecipazione a concorsi</li> <li>- Ricerche su compositori, musicisti o opere musicali.</li> </ul> |