

**Classe PRIMA****Materia ITALIANO****Unità di apprendimento n°1 unica****Periodo I/II quadrimestre**

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione rispettando i turni di parola)</li> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire la lettura strumentale sia nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ascoltare e riferire il contenuto di un messaggio rispettando i criteri della successione temporale.</li> <li>- Acquisizione e utilizzo di tecniche di lettura per la comprensione del testo; i diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina.</li> <li>- Acquisire e utilizzare tecniche per la lettura; raggiungere la consapevolezza fonologica (corrispondenza tra grafema e fonema).</li> <li>- Avvio alla tecnica della scrittura attraverso la copiatura dalla lavagna di parole e frasi in stampato maiuscolo, script e corsivo;</li> <li>- Scrivere parole unendo sillabe;</li> <li>- Scrivere autonomamente semplici parole bisillabe e trisillabe piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti.</li> <li>- Scrive testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</li> <li>- Capisce e utilizza vocaboli di base.</li> <li>- Applica le regole ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base.</li> <li>- Applica le regole ortografiche acquisite per elaborare semplici testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale.</li> <li>- Esposizione orale di semplici testi narrativi.</li> <li>- Giochi ed esercizi di prelettura (analisi e sintesi delle parole).</li> <li>- Cruciverba.</li> <li>- Completamento di parole con le sillabe mancanti.</li> <li>- Lettura di testi narrativi, individuazione della struttura del testo: situazione iniziale, svolgimento, conclusione; individuazione delle sequenze narrative.</li> <li>- Completamento di testi cloze (con immagini e parole).</li> <li>- Riordino di un breve testo diviso in sequenze.</li> <li>- Produzione di testi narrativi avvalendosi di immagini in sequenze.</li> <li>- Produzione di frasi basate</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

<p>modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>- Leggere brevi testi narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>- Leggere semplici e brevi testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>- Utilizzare termini nuovi e specifici in maniera appropriata</p> <p>- Acquisire le convenzioni di scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il suono duro e dolce delle consonanti C e G</li> <li>• uso di qu e del gruppo cq</li> <li>• digrammi e trigrammi,</li> <li>• raddoppiamenti</li> <li>• accento</li> <li>• apostrofo</li> <li>• scansione in sillabe,</li> <li>• uso dell'h,</li> <li>• segni di punteggiatura.</li> </ul>			<p>su esperienze personali (gite scolastiche, eventi avvenuti a scuola ...)</p> <p>- Esercitazioni alla LIM con giochi interattivi didattici (software di Ivana Sacchi, IPRASE trentino).</p> <p>- Ricomporre frasi in ordine logico</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Classe SECONDA****Materia ITALIANO****Unità di apprendimento unica****Periodo I/II quadrimestre**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ DI BASE</b>	<b>ATTIVITÀ</b>
<p>- L'alunno sa interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura</p>	<p>- Saper interagire nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole.</p> <p>- Comprendere ed eseguire consegne.</p> <p>- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte</p>	<p>- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e</p>	<p>- Partecipa se sollecitato a scambi comunicativi (conversazione, di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando semplici messaggi chiari e pertinenti, in un registro il</p>	<p>- Dialoghi e conversazioni riferite a esperienze personali e collettive.</p> <p>- Conversazioni guidate per migliorare la capacità di restare nel tema senza divagazioni.</p> <p>- Attività di riflessione sulle regole specifiche della</p>

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

	<p>pertinenti su argomenti conosciuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire correttamente un breve testo ascoltato.</li> </ul>	<p>pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>conversazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto e comprensione delle consegne.</li> <li>- Ascolto ed esposizione orale del contenuto di testi di vario genere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è in grado di leggere e comprendere testi di genere diverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le varie tecniche di lettura.</li> <li>- Conoscere struttura, funzione e scopo di varie tipologie di testo narrativo.</li> <li>- Conoscere struttura e funzione del testo descrittivo.</li> <li>- Conoscere la struttura della filastrocca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge, in modo corretto e sicuro, testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>- Legge e comprende il contenuto di un testo cogliendone le informazioni principali e il senso globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge testi di vario genere.</li> <li>Legge e comprende il contenuto di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura individuale , a voce alta e silenziosa.</li> <li>- Lettura collettiva con il rispetto dei turni.</li> <li>- Completamento di testi cloze.</li> <li>- Riordino di un testo diviso in sequenze.</li> <li>- Memorizzare brevi filastrocche.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno scrive brevi testi suddivisi in semplici frasi.</li> <li>- L'alunno scrive brevi testi seguendo una struttura data.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper pianificare in maniera elementare un testo scritto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi coerenti con l'argomento trattato, corretti nella forma e nella sintassi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi coerenti con l'argomento trattato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi narrativi avvalendosi di immagini in sequenze.</li> <li>- Produzione di testi descrittivi avvalendosi di una struttura data.</li> <li>- Produrre filastrocche, partendo da parole in rima.</li> <li>- Completamento in modo logico di una parte mancante del testo narrativo.</li> <li>-Produzione di testi narrativi basati su esperienze personali.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno utilizza "nuovi" vocaboli nella lingua parlata e nella lingua scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti di sinonimia, antonimia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il significato di nuovi vocaboli, ricavandolo dal contesto o chiedendo informazioni.</li> <li>- Si serve dei nuovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il significato di nuovi vocaboli, chiedendo informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di testi di vario genere e sottolineatura dei termini non noti.</li> <li>- Ricerca del significato di nuove vocaboli.</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

		vocaboli acquisiti nella produzione di frasi o testi.		- Giochi con le parole.
- L'alunno rispetta le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	- Conoscere l'ordine alfabetico. - Conoscere le convenzioni ortografiche. - Conoscere le parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi). - Conoscere la struttura della frase.	- Padroneggia e applica le convenzioni ortografiche. - Riconosce nel testo le principali parti del discorso. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	- Padroneggia e applica le convenzioni ortografiche. - Riconosce nome, articolo e verbo. - Riconosce gli elementi fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	- Esercitazioni alla LIM con giochi interattivi didattici (sito "Baby Flash", IPRASE Trentino). - Produzione di giochi sulle categorie grammaticali con l'uso della LIM e del software "Smart Notebook". - Esercizi e giochi grammaticali del libro di testo. - Dettati.

**Classe TERZA**

**Materia ITALIANO**

**Unità di apprendimento "IL MONDO DELLE STORIE" n° 1**

**Periodo I/II quadrimestre**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b> - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	- Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo.	- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con	- Partecipa se sollecitato a scambi comunicativi (conversazione, di classe o di gruppo)	- Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale. - Esposizione orale di semplici testi narrativi.

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione orale.</li> <li>- Saper interagire nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole.</li> <li>- Saper organizzare il contenuto di un'esposizione secondo il criterio della successione temporale, della logica e nel rispetto delle concordanze.</li> </ul>	<p>compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando semplici messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di testi narrativi, individuazione della struttura del testo: situazione iniziale, svolgimento, conclusione; individuazione delle sequenze narrative.</li> <li>- Completamento di testi cloze.</li> <li>- Riordino di un testo diviso in sequenze.</li> <li>- Produzione di testi narrativi avvalendosi di immagini in sequenze.</li> <li>- Completamento in modo logico di una parte mancante del testo narrativo.</li> </ul>
<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere testi narrativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>- Leggere semplici e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le varie tecniche di lettura.</li> <li>- Conoscere struttura, funzione e scopo di varie tipologie di testo narrativo (favole, fiabe leggende ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende brevi testi di tipo narrativo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare più testi narrativi collettivi strutturati.</li> <li>- Attività strutturate per l'avvio alla sintesi (domande guida, sequenze illustrate, suddivisione in sequenze).</li> <li>- Produzione di testi narrativi basati su esperienze personali (gite scolastiche, eventi avvenuti a scuola...).</li> </ul>

## CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>brevi testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici testi narrativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica.</li> <li>- Riconoscere in un testo le informazioni principali.</li> <li>- Saper pianificare in maniera elementare un testo scritto.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'ordine alfabetico e l'uso del dizionario.</li> <li>- Conoscere i concetti di sinonimia, antonimia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività di rilettura del testo: controllo che i fatti e gli avvenimenti si susseguano con ordine uno dopo l'altro, che la punteggiatura e l'ortografia siano corretti.</li> <li>- Ricerca nel dizionario di parole non note, sinonimi, antonimi, polisemici.</li> <li>- Esercizi di analisi grammaticale.</li> <li>- Esercitazioni alla LIM con giochi interattivi didattici</li> <li>- Esercitazioni al computer (a scuola e a casa) con giochi didattici.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

<p>conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</li> </ul>	<p>polisemia, derivazione, alterazione.</p>			
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Conoscere la differenza tra discorso diretto ed indiretto.</li> <li>- Conoscere le parti del discorso (articoli; nomi concreti, astratti, primitivi, derivati, alterati, composti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce gli elementi fondamentali relativi all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>	

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

ortografiche nella propria produzione scritta. – Riconoscere alcune parti del discorso. – Saper usare correttamente la punteggiatura.	collettivi; preposizioni; pronomi personali soggetto). – Conoscere la struttura della frase (soggetto, predicato, espansione).			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

**Classe TERZA****Materia ITALIANO****Unità di apprendimento "IL MONDO INTORNO A NOI" n° 1****Periodo I/II quadrimestre**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>Ascolto e parlato</b> – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. – Ascoltare testi descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Comprendere e dare	– Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. – Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione orale. – Saper interagire nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole. – Saper organizzare il	– Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	– Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	– Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale. – Esposizione orale di semplici testi descrittivi. – Lettura di testi descrittivi, individuazione della struttura del testo e degli indicatori spaziali. – Riordinare un testo diviso in sequenze. – Completamento di testi



## CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere testi descrittivi, rilevando collegamenti spaziali e individuandone le informazioni principali.</li> <li>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici testi descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per</li> </ul>	<p>contenuto di un'esposizione secondo il criterio della successione temporale, della logica e nel rispetto delle concordanze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le varie tecniche di lettura.</li> <li>- Conoscere struttura, funzione e scopo del testo descrittivo.</li> </ul> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli elementi essenziali della descrizione oggettiva e soggettiva</li> <li>- Saper pianificare in maniera elementare un testo scritto.</li> <li>- Riconoscere in un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di tipo descrittivo, ne individua le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza schemi dati per costruire testi efficaci.</li> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di tipo descrittivo, ne individua le informazioni principali.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza schemi dati per costruire semplici testi .</li> <li>- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul>	<p>cloze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre un testo descrittivo avvalendosi di strutture note.</li> <li>- Attività di "arricchimento" del testo usando "banche" di aggettivi.</li> <li>- Attività di rilettura del testo: controllo che i fatti e gli avvenimenti si susseguano con ordine uno dopo l'altro, che la punteggiatura e l'ortografia siano corretti.</li> <li>- Ricerca nel dizionario di parole non note, sinonimi, antonimi, polisemici.</li> <li>- Esercizi di analisi grammaticale e logica.</li> <li>- Giochi interattivi didattici.</li> <li>- Esercitazioni al computer (a scuola e a casa) con giochi didattici.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<p>le informazioni principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'ordine alfabetico e l'uso del dizionario.</li> <li>- Conoscere i concetti di sinonimia, antonimia, polisemia, derivazione, alterazione.</li> </ul>	<p>offre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> <li>- Allarga il proprio vocabolario di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> </ul>	
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>- Effettuare semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Conoscere le parti del discorso (aggettivo qualificativo; modo indicativo, infinito presente, participio passato dei verbi).</li> <li>- Conoscere la struttura della frase (predicato verbale, predicato nominale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>		

ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Riconoscere alcune parti del discorso.
- Saper usare correttamente la punteggiatura.

**Classe TERZA****Materia ITALIANO****Unità di apprendimento "IL MONDO DELLA POESIA" n° 3****Periodo I/II quadrimestre**

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>- Ascoltare testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale e saperli esporre con espressività.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere testi poetici, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la funzione dei testi ascoltati.</li> <li>- Conoscere tecniche di memorizzazione.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le varie tecniche di lettura.</li> <li>- Conoscere la struttura del testo poetico: verso, strofa, rima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di tipo poetico, ne individua la struttura e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di tipo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale.</li> <li>- Lettura di testi poetici relativi ai cambiamenti stagionali e alle festività.</li> <li>- Costruzione di "rimari".</li> <li>- Completamento di filastrocche e poesie inserendo parole in rima.</li> <li>- Memorizzazione e recitazione di poesie e filastrocche.</li> <li>- Produzione di semplici poesie utilizzando la tecnica degli acrostici e/o dell'anafora.</li> <li>- Ricerca nel dizionario di parole non note, di sinonimi e contrari.</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici testi poetici funzionali ad esprimere sentimenti e/o stati d'animo.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcune tecniche per la produzione di testi poetici: anafora, acrostico.</li> <li>- Conoscere la differenza tra similitudine e metafora.</li> <li>- Conoscere l'ordine alfabetico e l'uso del dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza schemi dati per costruire testi efficaci.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul> </li> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> <li>- Allarga il suo vocabolario di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza schemi dati per costruire semplici testi.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul> </li> <li>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> </ul>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>lessico d'uso.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>- Saper usare correttamente la punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le convenzioni ortografiche.</li> <li>- Conoscere la struttura della frase (predicato verbale, predicato nominale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</li> </ul>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**CLASSE: QUARTA/ QUINTA****Materia ITALIANO****Unità di apprendimento: "Un mondo di testi" n°1**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>-Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>-Raccontare storie realistiche o fantastiche rispettando l'ordine logico e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo.</li> <li>-Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione orale.</li> <li>-Saper interagire nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole.</li> <li>-Saper organizzare il contenuto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo...) con compagni e insegnanti rispettando il turno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale.</li> <li>-Esposizione orale di testi narrativi.</li> </ul>

**CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori**

<p>cronologico. -Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p><b>Letture</b> -Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Leggere testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p><b>Scrittura</b> -Produrre testi narrativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per</p>	<p>un'esposizione secondo il criterio della successione temporale, della logica e nel rispetto delle concordanze.</p> <p>-Conoscere le varie tecniche di lettura. -Conoscere struttura, funzione e scopo di varie tipologie di testo narrativo (realistico, fantastico, d'avventura, umoristico). -Riconoscere, all'interno di un testo il ruolo dei vari personaggi, i luoghi, i tempi. -Conoscere le varie tecniche di lettura. -Conoscere struttura, funzione e scopo di varie tipologie di testo narrativo (realistico, fantastico, d'avventura, umoristico). -Riconoscere, all'interno di un testo il ruolo dei vari personaggi, i luoghi, i tempi.</p>	<p>-Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di</p>	<p>-Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>-Scrive testi generalmente corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati</p>	<p>-Lettura di testi narrativi, individuazione della struttura del testo: situazione iniziale, svolgimento, conclusione; individuazione delle sequenze narrative.</p> <p>-Completamento di testi cloze. -Riordino di un testo diviso in sequenze. -Completamento in modo logico di una parte</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## CURRICOLO SCUOLE PRIMARIE Boschetti Alberti - Dante Alighieri - Montessori

<p>ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>-Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e arricchimento lessicale.</p> <p>-Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di</p>	<p>-Conoscere i concetti di sinonimia, antonimia, polisemia, derivazione, alterazione.</p> <p>-Acquisire il linguaggio specifico delle diverse tipologie testuali.</p> <p>-Saper adattare il proprio lessico adeguandoli ai diversi contesti e destinatari.</p> <p>-Conoscere le convenzioni ortografiche.</p> <p>-Saper classificare i vari tipi di nomi;</p> <p>-Saper coniugare i verbi nei modi finiti e indefiniti e nei tempi corrispondenti.</p> <p>-Conoscere la struttura della frase.</p>	<p>scrittura che la scuola offre;</p> <p>-rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>-Conosce le principali regole ortografiche e le</p>	<p>all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</p> <p>-rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.</p>	<p>mancante del testo narrativo.</p> <p>-Progettazione di più testi narrativi collettivi strutturati.</p> <p>-Produzione di testi narrativi basati su esperienze personali (gite scolastiche, eventi avvenuti a scuola...)</p> <p>-Attività di rilettura del testo: controllo che i fatti e gli avvenimenti si susseguano con ordine uno dopo l'altro, che la punteggiatura e l'ortografia siano corretti.</p> <p>-Ricerca nel dizionario di parole non note, sinonimi, antonimi, polisemici.</p> <p>-Esercizi di analisi grammaticale.</p> <p>-Esercitazioni alla LIM con giochi interattivi didattici .</p> <p>-Esercitazioni al computer a scuola e a casa.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>interazione orale e di lettura.                      -Usare in modo appropriato le parole apprese.                      -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>                      -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.                      -Riconoscere e classificare i nomi, aggettivi e verbi.                      -Saper usare correttamente la punteggiatura.</p>		<p>utilizza nelle sue produzioni scritte.</p> <p>-Riconosce i nomi                      -Riconosce il verbo e sa coniugarli</p> <p>-Conosce la struttura della frase.</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Classe QUARTA/QUINTA**  
**Materia ITALIANO**

**Unità di apprendimento "Un mare di informazioni, regole, argomenti" N° 2**

**Periodo I/II quadrimestre**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>ABILITA' DI BASE</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<p><b>Ascolto e parlato</b>                      -Comprendere l'argomento e le informazioni principali</p>	<p>-Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali</p>	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione,</p>	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi</p>	<p>-Conversazioni su eventi legati all'esperienza</p>

<p>di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Ascoltare testi informativi e regolativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>-Comprendere e saper spiegare le regole di un gioco o il procedimento per realizzare un'attività conosciuta.</p> <p>-Partecipare a discussioni in classe individuando l'argomento ed esponendo chiaramente le proprie opinioni, nel rispetto di quelle altrui.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>-Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi,</p>	<p>di diverso tipo.</p> <p>-Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>-Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa.</p> <p>-Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>-Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento.</p> <p>-Saper interagire nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole.</p> <p>-Saper organizzare il contenuto di un'esposizione secondo il criterio della successione temporale, della logica e nel rispetto delle concordanze.</p> <p>-Conoscere le varie tecniche di lettura.</p> <p>-Sfruttare le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si deve leggere.</p>	<p>discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>- Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>-Legge e comprende testi di tipo informativo, regolativo e argomentativo, ne individua le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>(conversazione, discussione di classe o di gruppo ...) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>-Legge e comprende testi di tipo informativo, regolativo e argomentativo, ne individua le informazioni principali,</p>	<p>personale.</p> <p>-Esposizione orale di testi informativi e regolativi.</p> <p>-Lettura di testi informativi, regolativi e argomentativi individuazione della struttura del testo e delle informazioni principali.</p> <p>-Divisione un testo informativo in paragrafi e titolarli.</p> <p>-Riassunti orali e scritti.</p> <p>-Completamento di testi cloze.</p> <p>-Produzione di un testo avvalendosi di strutture note.</p> <p>-Attività di rilettura del testo: controllo che i fatti e gli avvenimenti si susseguano con ordine uno dopo l'altro, che la punteggiatura e l'ortografia siano corretti.</p> <p>-Ricerca nel dizionario di parole non note, sinonimi, antonimi, polisemici.</p> <p>-Esercizi di analisi grammaticale e logica.</p> <p>-Esercitazioni al computer (a scuola e a casa) con giochi.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>anche applicando tecniche di supporto alla comprensione. -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, svolgere un'attività o realizzare un procedimento.</p> <p><b>Scrittura</b> -Rielaborare testi (parafrasare o riassumere) e redigerne di nuovi anche con programmi di videoscrittura. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.) -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> -Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul</p>	<p>-Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto, porsi domande, cogliere indizi utili alla comprensione. -Conoscere struttura, funzione e scopo dei testi informativi, regolativi e argomentativi.</p> <p>-Sperimentare liberamente, anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>-Conoscere i concetti di sinonimia, antonimia, polisemia, derivazione, alterazione.</p>	<p>-Crea ed utilizza schemi per costruire testi efficaci. -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>-Utilizza gli schemi dati per costruire semplici testi coerenti. -Scrive testi generalmente corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.                  -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.                  -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.                  -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.                  -Usare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>                  -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).                  -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria</p>	<p>-Conoscere le convenzioni ortografiche.                  -Conoscere le parti del discorso variabili e invariabili.                  -Conoscere la struttura della frase (soggetto, predicato verbale, predicato nominale, complemento diretto, complementi indiretti).                  -Conoscere la funzione transitiva e intransitiva dei</p>	<p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai connettivi.                  -Sa fare l'analisi grammaticale e logica della frase.                  -Sa coniugare i verbi nella forma attiva e passiva.</p>	<p>-Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso                  -Sa fare l'analisi grammaticale                  -Sa fare l'analisi logica individuando: soggetto, predicato e complemento oggetto.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

produzione scritta. -Riconoscere le parti del discorso. -Saper usare correttamente la punteggiatura.	verbi. -Conoscere la frase attiva e passiva.			
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--	--	--

**Classe QUARTA -QUINTA**

**Materia ITALIANO**

**Unità di apprendimento "Il mondo è poesia" n°3**

**Periodo I/II quadrimestre**

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'	ABILITA' DI BASE	ATTIVITA'
<p><b>Ascolto e parlato</b>                      -Ascoltare testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale e saperli esporre con espressività.                      -Commentare oralmente le poesie lette o recitate, spiegando le emozioni provate e il significato compreso.</p> <p><b>Lettura</b>                      -Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.                      -Leggere e recitare testi poetici,</p>	<p>-Conoscere la funzione dei testi ascoltati.                      -Conoscere tecniche di memorizzazione.</p> <p>-Conoscere le varie tecniche di lettura.                      -Conoscere la struttura del testo poetico: verso, strofa, rima.</p>	<p>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di tipo poetico, ne individua la struttura e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di tipo poetico, ne individua la struttura e le informazioni</p>	<p>-Conversazioni su eventi legati all'esperienza personale.                      -Lettura di testi poetici di famosi poeti.                      -Completamento di filastrocche e poesie inserendo parole in rima.                      -Memorizzazione e recitazione di poesie e filastrocche.                      -Produzione di poesie utilizzando la tecnica degli acrostici e/o dell'anafora.</p> <p>-Lettura e produzione di poesie con metafore, similitudini e personificazioni.</p>

<p>mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p><b>Scrittura</b>                      -Produrre testi poetici funzionali ad esprimere sentimenti e/o stati d'animo.                      -Usare le rime (baciata, alternata, incrociata).                      -Riconoscere metafore, similitudini e personificazioni.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>                      -Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.                      -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze</p>	<p>-Conoscere alcune tecniche per la produzione di testi poetici: anafora, acrostico.                      -Conoscere la differenza tra similitudine, metafora e personificazione, usandola nella produzione di poesie personali.</p> <p>-Conoscere il linguaggio poetico di alcuni grandi poeti.</p>	<p>-Utilizza schemi dati per costruire poesie per esprimere emozioni o stati d'animo.                      -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, utilizzando anche metafore, similitudini e personificazioni.                      -Scrive commenti personali su poesie esprimendo le emozioni suscitate nella lettura.                      -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.                      -Comprende il messaggio espresso in poesie di poeti famosi.</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	<p>-Utilizza schemi dati per costruire poesie per esprimere emozioni o stati d'animo                      -Produce semplici versi con metafore, similitudini o personificazioni.</p>	<p>-Ricerca nel dizionario di parole non note, di sinonimi e contrari.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	<p>-Conoscere le convenzioni ortografiche. -Conoscere la struttura della frase.</p>			
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. -Saper usare correttamente la punteggiatura.</p>				